

dodo hug  
efisio contini



## SORRISO CLANDESTINO – *working songs & maverick ballads*

**Lieder des Protests! Lieder der Leidenschaft! Lieder der Hoffnung!** Ein musikalisch überraschendes Album mit hochaktuellen Songs + Balladen über Arbeit + Migration.

CLANDESTINO bedeutet „heimlich“. Ein Mensch ohne Papiere, ein unerkannt Reisender, ein illegaler Einwanderer. Der MAVERICK ist ein Nonkonformist, ein Rebell, ein Radikaler. Soviel zum Titel.

*Dodo Hug & Efisio Contini* thematisieren auf sensible Weise in eigenen zeitgenössischen Songs und ausgewählten Covers Ausbeutung, Unterdrückung, Migration, Arbeitslosigkeit, Kinderarbeit, aber auch Hoffnungen und Sehnsüchte. Virtuos und in grosser musikalischer Vielfalt interpretieren sie ihre Songs auf Deutsch, Italienisch, Englisch, Französisch oder Spanisch.

Der Titelsong SORRISO CLANDESTINO ist den „lächelnden“ Menschen in einem überfüllten Flüchtlingsboot gewidmet ist, während GUETI REIS, *Franz Hohler's* Betrachtung der Migration im Text aus den 1990ern aufgreift und dodo's rockige Rapnummer POVERTY LINE, die heutigen Arbeitsbedingungen von Frauen und Mädchen in asiatischen Textilfabriken beleuchtet. PAR LA FENETRE ist ein bluesiges Chansons aus Marseille über ein verlassenes Fabrikareal, welches an eine Zeit erinnert, als die Arbeiterklasse noch ans Paradies glaubte. Die Ballade EMIGRANT EYES erinnert an die Millionen Europäer, die um 1900 aus Not und Hunger nach Amerika auswanderten.

*Dodo Hug*, in den letzten Jahren vor allem als Singersongwriter-Lady wahrgenommen, singt heute vermehrt auch engagierte Lieder und Songs, zum Teil aus eigener Feder, zum Teil extra für sie geschrieben, zum Beispiel von ihrem langjährigen Bühnen-, und Lebenspartner *Efisio Contini*. Von ihm auch der Popsong VITELLO D'ORO, der Tanz ums goldene Kalb, der mit einem bösen gregorianischen Schlusschor endet, oder das temperamentvolle RONDA FINAL, ein Lied über Continis Grossonkel, der 1931 als Rebell und Held bei einem Aufstand in Südamerika ums Leben kam.

Dies nur ein paar, der insgesamt 15 faszinierenden und engagierten Songs, deren Arrangements in bewährter Zusammenarbeit der beiden Künstler entstanden - ein erprobtes Musiker- und Sängerpaar dessen Herkunft unterschiedlicher nicht sein könnte: Er mit musikalisch mediterranen Wurzeln, aufgewachsen in der Cantautori Tradition, und sie, die Musikerin, Chansonnière und Comédienne mit aussergewöhnlichem Sprachtalent.

*Dodo Hug & Efisio Contini* produzierten gemeinsam schon über 10 Bühnenprogramme und Tonträger. Geplant ist diesmal sogar eine LP – ja Vinyl! Allerdings muss man sich noch etwas gedulden, da die Produktionszeit für LP's etwas mehr Zeit in Anspruch nimmt.

**[www.dodohug.ch](http://www.dodohug.ch)** dodobureau – management – [dodobureau@dodohug.ch](mailto:dodobureau@dodohug.ch)

<http://www.dodohug.ch/diskografie.html>, <https://www.facebook.com/dodo-hug-365962423440781/?fref=ts>